

٢٠ ألف امام .. والدور الذي ينتظرهم

يف يمكن أن يتحول كل منهم الى امام عصرى يجعل من الدين أساس الصياغة الكاملة لحياة الانسان ؟

شعبة خاصة للإمامة في كلية التربية بالأزهر
تؤهل الامام للحصول على درجة الدكتوراه
٦ آلاف جنيه - بصفة مبدئية - تصرف على دراسات
متخصصة حول وظيفة المسجد ونوعية المتردين عليه

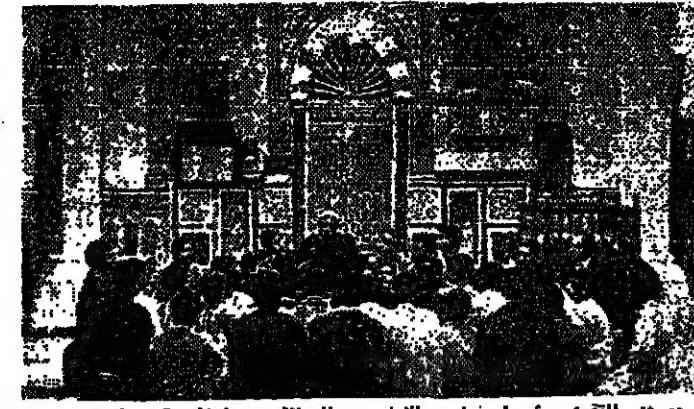


د. إبراهيم خاتب - د. حسن الفريسي - د. حسن الفريسي - د. حسن الفريسي



في مسجد القوي بشبراخيت يدرس الامام بعد الصلاة .. وشغل وقتة يشرح دروسه في اللغة العربية لتلاميذ المدارس من المرحاض التعليمية الخاصة

هل يمكن أن يقف دور امام المسجد، في المرحلة الراهنة عند حد التعريف بالحلال والحرام .. بالمعنى المحدود لهما ؟
ان في مصر الآن نحو ٢٠ ألف امام وواعظ .. يستطيعون من خلال عملهم في ٢٠ ألف مسجد منتشرة على كل خريطة مصر .. ويعد تدريب خاص .. أن يكونوا خير دعاة لوقت الدين في القضايا المطروحة الآن .. كيف ؟



في مسجد القوي بشبراخيت يدرس الامام بعد الصلاة .. وشغل وقتة يشرح دروسه في اللغة العربية لتلاميذ المدارس من المرحاض التعليمية الخاصة

في الاسبوع الثاني من هذا الشهر وبالتحديد يوم ٩ يناير تحالى .. بدأت وزارة الأوقاف وشئون الأزهر مرحلة جديدة أكثر تطوراً في تدريب الأئمة والواعظ .. لقد انتقلت من الأسس السليمة للفرد حسب تخصصه ..

في رأي سيد سابق حين قال: "التدريب يوزن الوقت في مكانه .. وفقاً لمحددة لهذه الدورة .. دراسة دور الامام والواعظ .. المسجد في المجتمع المصري .. الاسلام في حركة البناء والتقدم ..

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

٢٢ ميدان التحرير / اسكندرية

تعلن عن فتح باب الترشح لعضوية مجلس إدارة الشركة يوم ٦٥ ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ بمقر الشركة .. وذلك بالشروط والأوضاع المقررة .. وتقدم الطلبات أمام ٥٥ ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ٥ مساءً يوم السبت ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ بمقر الشركة ..

شركة اسكندرية للصناعات المعدنية

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية

تعلن الشركة عن فتح باب الترشح لعضوية مجلس إدارة الشركة .. وذلك بالشروط والأوضاع المقررة .. وتقدم الطلبات أمام ٥٥ ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ٥ مساءً يوم السبت ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ بمقر الشركة ..

تحقيق : محمود مهدي
تصوير : محمد لطفي

اليوم يقول ولقد فهمنا معنى كثير من الألفاظ والمصطلحات الحديثة التي يجري تداولها الآن في الصحف والأذاعات .. وكما نرى حارثين امام محالينا .. من هذه الألفاظ ..

الامام .. هو الاقرب .. ويجب التعرف على مفاهيم هذه الألفاظ والمصطلحات الحديثة .. الامام بكثير من محاليل الانتاج والتنمية بحيث يستطيع اقيام بدوره المطلوب نحو ايجاد الحلول لها .. ولعل في أكبر المشاكل التي تعوق الانتاج في الريف .. على وجه الخصوص .. كما يقول الدكتور أحمد السويدي الخبير بالري في مصر ..

الجديد

كل جديد جمهورية مصر
عبد الرحمن المبارك عام ١٩٧٢
بمبادرة عبد الرحمن المبارك عام ١٩٧٢
السراة بصر القوية التي تعان من كثير من مشاكلها إضافة
مركزاً لدراسة وتدريب طلبة من ٥٤ - ٩٩ سنة ١٩٧٢
ووزارة الأوقاف وشئون الأزهر

فيقول عبد الرحمن المبارك الذي اختير لقيادة هذه المؤسسة .. من طلبة من ٥٤ - ٩٩ سنة ١٩٧٢
السراة بصر القوية التي تعان من كثير من مشاكلها إضافة
مركزاً لدراسة وتدريب طلبة من ٥٤ - ٩٩ سنة ١٩٧٢
ووزارة الأوقاف وشئون الأزهر

شركة اسكندرية للصناعات المعدنية

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية

تعلن الشركة عن فتح باب الترشح لعضوية مجلس إدارة الشركة .. وذلك بالشروط والأوضاع المقررة .. وتقدم الطلبات أمام ٥٥ ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ٥ مساءً يوم السبت ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ بمقر الشركة ..

شركة اسكندرية للصناعات المعدنية

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية

تعلن الشركة عن فتح باب الترشح لعضوية مجلس إدارة الشركة .. وذلك بالشروط والأوضاع المقررة .. وتقدم الطلبات أمام ٥٥ ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ٥ مساءً يوم السبت ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ بمقر الشركة ..

شركة السكر والتقطير المصرية

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية

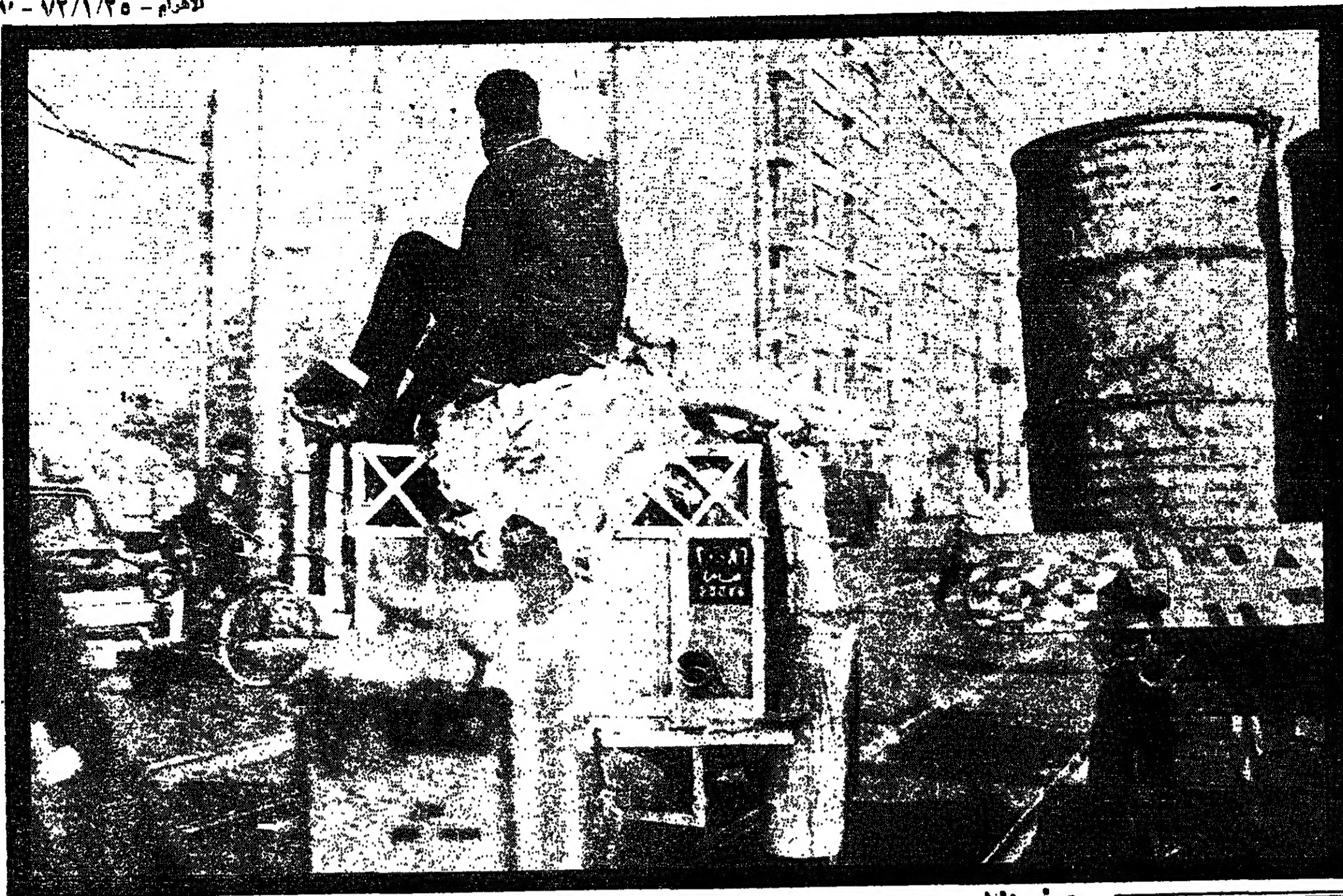
إعلان فتح باب الترشح لعضوية مجلس إدارة الشركة عن العاملين

تعلن شركة السكر والتقطير المصرية عن فتح باب الترشح لعضوية مجلس إدارة الشركة .. وذلك بالشروط والأوضاع المقررة .. وتقدم الطلبات أمام ٥٥ ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ٥ مساءً يوم السبت ٦ فبراير سنة ١٩٧٢ بمقر الشركة ..

وتنوب مجلس إدارة اللجنة أو اللجان الانتخابية وكذا لجنة وحدة أو لجان
وغيره من الاتحاد الاشتراكي في المركز الرئيسي للشركة .. وتقدم طلبات الترشح إلى السيد
مجلس إدارة السكر والتقطير المصرية عن العاملين .. وتقدم طلبات الترشح إلى السيد
مجلس إدارة السكر والتقطير المصرية عن العاملين .. وتقدم طلبات الترشح إلى السيد

والنسبة للترشح التي لا توجد فيها أية قيود أو قيود أخرى .. فكل ناخب له الحق في
الترشح لعضوية مجلس إدارة السكر والتقطير المصرية عن العاملين .. وتقدم طلبات الترشح إلى السيد
مجلس إدارة السكر والتقطير المصرية عن العاملين .. وتقدم طلبات الترشح إلى السيد

هكذا من الأهل



لحمية العيد: بالهناء والشفاء!

وسط شارع تتجمع فيه كل وسائل المواصلات فحة واحدة : من الكافور .. الى المسك .. والياسمين .. الى خيرات الورد والياسمين والورد والورد والورد .. والورد .. والورد .. وسط هذا كله تبنى لحمية العيد .. مكتوفة .. ويجوارها كرو يمسح من البراميل ملا يطعم محتوياتها الى الله !

لكن من هذا فان « حارسها » يجلس فوقها بطلقة !
والذا كان الحارس - للحقيقة - قد فرس بخيل فوق اللحم الجلس عليه .. فما الذي يمنع ان يضع القليل قليلا ليطعم اللحم كله !
والذا كانت القرائن - الحقيقة - تداهم الاسلحة المكتوفة في محلاتها وتصرعها .. قبل تحرك الاسلحة المكتوفة في التورار ونفها من نفوس القرائن !
والذا كانت المحلات الصبية - للحقيقة - تحتاج الى مزيد من الاجراء لاجلهم الرقبة .. فما لاسجل ان يتم واحد : واحد فقط : عند باب السخفة ولا يتسح خروج اي لحم مكتوف !

محمود مسراد
تصوير : فاضل حسين

● هكذا تتحرك « لحمية العيد » في الشوارع مكتوفة بغير حارس ..
● ممرضة للتوكل .. دون ان يتم احد بالرقابة عليها .. حذرها في ساحة
● الذين يمسحونها ، مع فحة العيد بالهناء والشفاء !

في المرة

لتدريب المضيفات على اعمال اعمال الترفيه ..
● مركز تدريب المضيفات الذي انشأته هيئة تنظيم السياحة في
السكندرية بعد المضيفات الان اعداداها ليس من سهرات عند الحانة ..
هذا تدريب المضيفات على اعداد الترفيه الجيد والكثير والتدريب
سيلاطون هذه الراسة في حلقين في الفنادق والمحلات العامة

اعلان

يعلن رئيس مجلس ادارة الشركة العامة لمنتجات الموت
الاتحاد النقابية ورجال الاتحاد الاشتراكي بالشركة .. بانه
بناء على التعليمات الواردة للشركة من مديرية العمل
فقد تمت الموافقة على قيام الشركة العامة لمنتجات الموت
بمجلس الادارة في الفترة من الساعة الثامنة صباح يوم السبت
الوافر ٥ فبراير ١٩٧٢ وحتى الساعة الخامسة من مساء يوم
الوافر ٦ فبراير ١٩٧٢ وتحت اشراف الشرطة السابرة
الاعوانة منها ..

عندما تشرق الشمس في القاهرة والاسكندرية



ناديه لطفي
صلاح وفانار
محمود الميمني
جمال بلال ملاح
على شرفه شهود وفانار

والجمهورية بطحا
رجب خري حاتم بن جبران بولقة ويلاحظه السائق من اسبوعه الخامس
وسبوعه الخامس بسبيلها مترو غربيا

ازاعة وتليفزيون

سورة مع (ابطال حقيقيين) ..
الليلة على برنامج اذاعة صوت المبريداع في الساعة ١٥ دقيقة وليلة ٥٠
تتبعه برنامج اذاعي يحيى كساب الاساميبة الملتدقصورا من بطولات
الذينة منذ حركة الشرطة عام ١٩٥١ - كتيبة ابن الساميلية : زكريا غزالي
واخرج : راجي كمال

صدر اليوم

جريدة القوات المسلحة

تحتل اقصيه ..
● الدكتور محمد النعمان شيخ الجامع الأزهر يتولى منى الترفيه والشه
● تعرضات هامة للذكورة عانت رايه حول ذلك المقاتلين والشه
● مع رؤساء النقابات المهنية .. وحديث حول دعم الجبهة العسكرية
● بولك الدم .. وكيف تحرق استمرار في الحياة للأفريقين ..
● ومزيد من الموضوعات العسكرية ..

محرر الجريدة القادر .. يرحل الى الشرق ٧ فبراير
وزنق صدر الجريدة صباحا في ١١ يناير على اسبوعين

وزارة الثقافة والاعلام
الهيئة العامة للكتاب

رسالة
الى أطفال مصر
نقدمكم
لولاية أول معروض دولي
لكتب الأطفال
معرض
القاهرة الدولي
مصرى « ١ »
مخصصة لكم
لا تنسوا !!

معرض
القاهرة
الدولي
للكتاب

من ٢٧ يناير إلى ٦ فبراير ١٩٧٢

أرض المعارض الدولية بالعجيزة

وزير اعلام ليبيا : يتقدم برحابة لكتواره نما جامعة الزهر



لوحة اليوم:
تحية العيد لجنودنا أبطال التحرير الشجعان
بروشة الفنان : يوسف فراج

ساعة مع عبد الحليم في سينما القاهرة

● يقدم البرنامج التلفزيوني (سينما القاهرة) حلقة بعد غد
مع عبد الحليم حافظ تسمي «الزمن» .. البرنامج تنتجه هيئة السينما
ومراقبة اظم التلفزيون وتقدمها جبر .. حلقة عبد الحليم اولي
الحلقات التي يخرجها محمد سالم لبرنامج (سينما القاهرة) ..
الحلقة تتناول حياة عبد الحليم السنين من اول افلامه « ابنا
العلاء » و « نحن الوفاء » الى
« ابني فوق الشجرة » .. البرنامج
يعرض على القناة الخامسة ١٩٢٠
مساء

أحسن أفلام في العالم

● كتبت ابرادات شريك التذاكر
في العالم عام ٧١ من ان احسن
افلام حققت ايرادات خيالية هي :
□ قصة حب : ٥٠ مليون دولار
□ غرام المرافعة : ١١ مليون دولار
□ ابنة ريان : ١٤ مليون دولار
□ البومة والفتة : ١٢ مليون دولار
□ الاستراليايون : ١٠ ملايين دولار

السيرة العرب ينظمون حفلات ترفيهية في قري مصر

● اقترحت رابطة السيرة العربية د. عائشة راتب وزيرة الشؤون
الاجتماعية ان يمارسوا تجربة افلامه لاصحاب قري مصر بخمس مدينتها من اجل
شعبيها المودون كما فعلوا عام ٦٩ .. كاتلج بقى رابطة سلاح بها من الوزارة
حق السيرة في جميع قري مصر بدلا من تعديد نشاط الرابطة داخل محافظة الجيزة
التي تعد الوزارة تشلها داخلها ..

٩٥ مشلا ومثلا ومنشدا في ثار الله

● ارتفع عدد المشركين في مسرحية « ثار الله » التي يحضنها
المرح القوي من ١٠ المشركين الى ٩٥ مشلا ومثلا مع
القيدين .. وهو اكبر عدد يشترك في تقديم مسرحية واحدة
سيتسرق عرضها ٤ مساهلات وصف
المرحبة كتيها عبد الرحمن الشراوي ويخرجها كرم طلوع
من اول الشهر القادم سبدا برنات المسرحية صيلها ومساء
على المسرح بعد انتهاء عرض المسرحية « بولوق ٧١ »

تدريس أعمال فنان مصري في أكاديمية موسكو وليننجراد

● يزور القاهرة الآن الفنان بوجدانوف استاذ تاريخ الفن المصري المصري في
الأكاديمية ليتتبراد د. د. بومس فين استاذ تاريخ الفن الاسلبي في الأكاديمية
الاتحاد السوفيتي
مرح مدير أكاديمية ليننجراد فيمسيرى بحثا عن أعمال الفنان التشكيل
المصري الراحل ابراهيم جابر حيث قررت اكدية موسكو وليننجراد تدريس أعماله
ابتداء من العام القادم

عدالة السماء

لم يستطع القتلون ان يجهزوا له دفن !! لقد اتن جريته الى حد لم
تسبح فيه الاكلة على ادانته .. ولكن عدالة السماء تدخل في الوقت المناسب
وتنتقم منه .. القصة هي يوسف وسورة فيلزيونية قاع الاسبوع القلم
شوانها .. لهم كلية الاكلة .. كتيها ياب الزري واخراج عبد الحميد
احمد
يشترك في التمثيل محمود .. الجيبي ومحمود يس زري مصطفى وسعيد
نسر

أخبار الصباح

● فرقة الدوايش التي توفرت من
العمل ٤ سنوات اميد كونها من جديد
برئاسة سير من اين الغريه منين
شهور .. الفرقة تقسم ٧ من خريبي
الجزيرة ..
● تحسنت صحة الحرب للشمسي
محمد عبد المطلب بعد ان اخفى شهورين
في السلاح من أزمة طيبة .. ان يمكن
محمد المطلب من الفناء قبل ٦ اشهر
بناء على تسمية لطيفه القلب ..
● على طريقة ولد وينت والشيطان
سيتقدم التلفزيون مساهمة اسبوعا ٥ كم
وجواء والشيطان .. بطولة عادل امام
وسماه ابو السعود ..
● بعد افتتاح متحف محمد محمود
خليل الذي تم نقله الى قصر ابراهيم
يوم ٧ مايو القادم .. ستكون الافتتاحية
في المتحف وفي أحدث باومل اليه في
الافتتاح في المتحف الحالية ..
● السبعين المصري السابق حسن
رجب بعد ان خبطه بحرية من اوراق
البردي تشبه القريشة التي وشعها
بيروتوت ..
● الفت هيئة المعزى اجازة ٣٠
من مؤلفها ايام العيد .. السب مسو
انتاج مسرحي للكتاب المصري الرابعين
٢٧ الحالي ..
● تولى ابي المثل حسين اساميل
الذي مثل شخصية ابن البلد في مشرات
من الافلام وحلقات التلفزيون .. حسين
هو شقيق المثل عبد المظم اساميل
الذي تولى منذ ملين ..
● راضية الباليه المعزى عتازاده
ببلى عادت من موسكو بعد مساج
استمر اشهر تخطت فيه من ايام في
السابق كانت قد اعجزتها من الرقص
عزازاده في شقيقة راضية الباليه
ودود نبلي ..
● مستمر لجنة التلون التشكيلية
في مجلس التلون كتيها من هيئة الفنان
الراحل يوسف كمال واماله واتجاهاته
الفنية ..
● يشترك ٣٢ دولة في معرض
طرابلس الدولي الذي يفتح اول مارس
القادم في نفس الوقت الذي تبدأ فيه
سوق القاهرة الدولية ..

يقدمه

الخوف : في كان

● اختارت لجنة المهرجانات في هيئة
السينما والمرح فيلم (الخوف) بطولة
سعاد حسني ليتمل مصر رسميا في مهرجان
كان السينمائي الدولي الذي يقصد في
فرنسا في الربع القادم ..
● اللجنة برئاسة الشاعر ومضيفيوس
صلاح الدين والمهندس محمد التمسوقي
ومحمد لمي وعبد الحميد سعد ..

الحرف : في كان

● اختارت لجنة المهرجانات في هيئة
السينما والمرح فيلم (الخوف) بطولة
سعاد حسني ليتمل مصر رسميا في مهرجان
كان السينمائي الدولي الذي يقصد في
فرنسا في الربع القادم ..
● اللجنة برئاسة الشاعر ومضيفيوس
صلاح الدين والمهندس محمد التمسوقي
ومحمد لمي وعبد الحميد سعد ..

السيرة العرب ينظمون حفلات ترفيهية في قري مصر

● اقترحت رابطة السيرة العربية د. عائشة راتب وزيرة الشؤون
الاجتماعية ان يمارسوا تجربة افلامه لاصحاب قري مصر بخمس مدينتها من اجل
شعبيها المودون كما فعلوا عام ٦٩ .. كاتلج بقى رابطة سلاح بها من الوزارة
حق السيرة في جميع قري مصر بدلا من تعديد نشاط الرابطة داخل محافظة الجيزة
التي تعد الوزارة تشلها داخلها ..

٩٥ مشلا ومثلا ومنشدا في ثار الله

● ارتفع عدد المشركين في مسرحية « ثار الله » التي يحضنها
المرح القوي من ١٠ المشركين الى ٩٥ مشلا ومثلا مع
القيدين .. وهو اكبر عدد يشترك في تقديم مسرحية واحدة
سيتسرق عرضها ٤ مساهلات وصف
المرحبة كتيها عبد الرحمن الشراوي ويخرجها كرم طلوع
من اول الشهر القادم سبدا برنات المسرحية صيلها ومساء
على المسرح بعد انتهاء عرض المسرحية « بولوق ٧١ »

تدريس أعمال فنان مصري في أكاديمية موسكو وليننجراد

● يزور القاهرة الآن الفنان بوجدانوف استاذ تاريخ الفن المصري المصري في
الأكاديمية ليتتبراد د. د. بومس فين استاذ تاريخ الفن الاسلبي في الأكاديمية
الاتحاد السوفيتي
مرح مدير أكاديمية ليننجراد فيمسيرى بحثا عن أعمال الفنان التشكيل
المصري الراحل ابراهيم جابر حيث قررت اكدية موسكو وليننجراد تدريس أعماله
ابتداء من العام القادم

عدالة السماء

لم يستطع القتلون ان يجهزوا له دفن !! لقد اتن جريته الى حد لم
تسبح فيه الاكلة على ادانته .. ولكن عدالة السماء تدخل في الوقت المناسب
وتنتقم منه .. القصة هي يوسف وسورة فيلزيونية قاع الاسبوع القلم
شوانها .. لهم كلية الاكلة .. كتيها ياب الزري واخراج عبد الحميد
احمد
يشترك في التمثيل محمود .. الجيبي ومحمود يس زري مصطفى وسعيد
نسر

هكذا من الأهل

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠